

Da redação
Fotos divulgação

A serra do mar é a inspiração

A arquiteta Sônia Araújo elabora projeto para a sede da Ecovia tendo a natureza como pano de fundo



CONCEITO:

Uma sede própria, oferecendo ambientes que traduzissem dinamismo, empreendedorismo, conforto e solidez. E com tudo a valorização ambiental para seus colaboradores.

Mobiliário **Ton Sur Ton**

Se há uma coisa que a geografia paranaense não deixa nada a dever aos seus estados limítrofes é a beleza com que os contrafortes das montanhas da Mata Atlântica se precipitam a poucos quilômetros do mar no trecho entre a capital do estado e as cidades históricas de Antonina e Morretes.

Paulistas e catarinenses podem se gabar das belezas do litoral em seus estados mas é no Paraná que a Serra do Mar oferece as mais bonitas paisagens.



Elemento marcante na concepção do projeto, a Serra do Mar sugeriu grandes aberturas, luz natural e vedações transparentes que determinam o vínculo com o mundo exterior. Um projeto funcional e confortável, com transparências e tons terrosos encontrados na natureza, e que traduz solidez, modernidade e aconchego.

Mobiliário Ton Sur Ton e objetos Riera Sis



Móveis para
escritório Florense



Tendo este cenário como inspiração, a arquiteta Sônia Araújo projetou a sede própria da ECOVIA em Curitiba, a empresa que administra a rodovia que liga a cidade às praias do litoral. Numa área de 850,00 m2 e em apenas um pavimento, o projeto de Sônia Araújo foi dividido em três alas: a do setor Administrativo, a Diretoria, que abriga uma imponente sala de reuniões que comporta até 27 pessoas e o setor de Engenharia de estradas. Elas se integram por um Lounge central e por um espaço para um "bom cafezinho", como diz Sônia, um ambiente bem descontraído onde funcionários de diferentes setores se encontram casualmente. O fluxo é bem distribuído e garante um ambiente de trabalho dinâmico e integrado.

Para isso, a arquiteta especificou materiais e mobiliários que se integram e resultam em espaços arrojados e sofisticados, porém funcionais e aconchegantes. Materiais nobres: mármore e granitos, texturas, piso amadeirado, forro mineral composto com o tradicional forro de gesso. Uma diagramação de iluminação dimensionada para reproduzir a luz do dia e uma iluminação pontual com resultados cenográficos. Ambientes únicos que se mesclam cuidadosamente com jardins internos o que aumenta a integração com o exterior, ou melhor dizendo, com a Serra do Mar●

Endereços das lojas na página 90



Móveis para
escritório Florense